IL PACCO POSTALE SUPPORTO PER INSEGNANTI



Introduzione

Per i bambini della scuola dell'infanzia e della scuola elementare 1° ciclo la Posta è un mondo affascinante. Ricevere e spedire lettere, disegni e cartoline, confezionare e aprire pacchi, etichettarli e bollarli: la Posta è un tema didattico dalle molteplici sfaccettature che offre innumerevoli spunti e idee per svariate attività.

Il pacco postale

Il materiale contenuto nel pacco postale consente diversi approcci didattici e attività interdisciplinari. È il punto di partenza per molte scoperte, giochi stimolanti e apprendimento interattivo. Il pacco postale comprende:

- 1 buca delle lettere (cassetta delle lettere)
- 1 modello di busta punzonata
- 1 memory filatelico
- 1 poster con l'immagine «cerca e trova» (double face)
- 25 fogli di francobolli
- molti fogli di lavoro e giochi da scaricare su www.posta.ch/pacco-postale

Il commento didattico

Per consentire all'insegnante di conoscere le possibilità di utilizzo del materiale, in questo opuscolo sono state raccolte alcune idee didattiche. Tutti i giochi sono stati appositamente sviluppati per lo strumento didattico sul pacco postale. Inoltre abbiamo raccolto anche filastrocche e canzoncine per bambini per risparmiarvi così la ricerca di testi idonei.

Il pacco postale è uno strumento didattico estremamente versatile. Molte idee possono essere usate nell'apprendimento per classi di età eterogenee.

I fogli di lavoro

Tutti i fogli di lavoro (modelli da fotocopiare e modelli per testi), menzionati nelle idee, possono essere scaricati su www.posta.ch/pacco-postale.

Alcuni fogli di lavoro e modelli colorati sono pensati come materiali riutilizzabili: laminate i modelli colorati o metteteli in una cartellina trasparente e consegnateli ai bambini insieme a un pennarello cancellabile e a una spugnetta. I bambini saranno felici di ricevere un modello colorato anziché un foglio bianco e in questo modo non si spreca inutilmente della carta.

La buca delle lettere

Dopo l'attività con il pacco postale, la cassetta delle lettere può continuare ad essere usata per la classe. Ci sono molte idee per integrarla nella didattica: create ad esempio un contatto epistolare con un'altra scuola dell'infanzia o con un'altra classe o utilizzatela come «cassetta dei desideri» per i vostri alunni.

«Sulle tracce della Posta» per la scuola elementare 2º ciclo/scuola media 1º ciclo

Il pacco postale può essere usato in combinazione con altri materiali didattici di PostDoc. Se alcuni contenuti risultato troppo elementari per la vostra classe, combinate le idee del pacco postale con quelle della PostBox: «La Posta in gioco» per la scuola elementare 2° ciclo/scuola media 1° ciclo.

Sommario

	Competenze in base al Piano di studio		4
	Str	uttura delle idee didattiche	5
Scrivere una lettera	1	Imparare a memoria le poesie sulla lettera	6
	2	Scrivere e distinguere le lettere	7
	3	Disegnare e scrivere lettere	8
	4	Completare il testo di una lettera	9
Lettere in viaggio	5	Creare una busta	10
	6	Indirizzare le lettere	11
	7	Affrancare le lettere	12
	8	Conoscere il percorso del postino	13
Invii postali	9	Trasportare le lettere	15
	10	Distinguere gli invii postali	16
	11	Imparare a memoria filastrocche sulle dita sulla Posta	
	12	Imballare e spedire pacchi	18
Bolli	13	Creare un bollo della Posta A	19
	14	Trovare le differenze tra i bolli	20
Francobolli	15	Conoscere i francobolli	21
	16	Creare un francobollo	23
	17	Creare un quartetto di francobolli	24
AutoPostale	18	In viaggio con l'autopostale	25
	19	Gioco dell'autopostale	26
Canzoni e melodie	20	«Con la posta andiam», «Tra-la, la posta è qua!	
		Tra-la, la posta è qua!», «Din, din, din»	
	21	Linard Bardill: «La Corsa col Postale»	
	22	Battere il ritmo e suonare le melodie del corno postale	31
Alla Posta	23	Conoscere la Posta e i suoi mestieri	
	2/	Giocaro alla Posta	33

Competenze in base al Piano di studio

Con il pacco postale possono essere migliorate le competenze di diversi piani disciplinari del piano di studio: Italiano, Area matematica, Area scienze umane e sociali, scienze naturali, Area arti. Le principali competenze sono elencate di seguito.

Italiano

Ascoltare

Contestualizzare: Riconoscere la funzione comunicativa principale di testi orali appartenenti a tipi diversi.

Strutturare: Distinguere testi orali di diversi tipi.

Realizzare: Capire i messaggi comunicativi espliciti contenuti in testi orali di diversi tipi.

Leggere

Strutturare: Distinguere testi scritti di diversi tipi.

Realizzare: Capire il significato letterale e globale di brevi testi appartenenti alle principali tipologie testuali.

Area matematica

Numeri e calcolo

Sapere e riconoscere: Conoscere i significato di maggiore, minore, uguale, precedente e successivo. Eseguire e applicare: Stimare quantità in situazioni concrete.

Area scienze umane e sociali, scienze naturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo: Riconoscere e orientarsi negli spazi di vita famigliari e locali. Descrivere semplici percorsi e la posizione del corpo e di oggetti nello spazio attraverso riferimenti condivisi con l'interlocutore.

Modellizzare: Capire l'organizzazione tecnica di un'attività produttiva, di un mestiere, oggi e ieri: risorse, utensili, abilità, prodotti, scarti.

Area arti

Rievocare le modalità tecniche più adeguate per realizzare: un elaborato tridimensionale; un'immagine; cantare o eseguire un passaggio musicale.

Educazione visiva

Espressione e rappresentazione: Scoprire e scegliere i materiali, i colori, le linee e superfici per realizzare un'immagine.

Educazione musicale

Culture: Contribuire attivamente alla realizzazione di progetti collettivi (concerti).

Disegnare e scrivere lettere

Livello: tutti Durata: 30' Tipo di attività: tutta la classe, lavoro individuale

Obiettivo: i bambini sanno scrivere o disegnare una lettera.

Materiale

- Modelli 3.1–3.4, fotocopiare per ogni bambino il numero necessario (download su www.posta.ch/pacco-postale)
- Diversi materiali per scrivere
- Carta da lettere di colori diversi

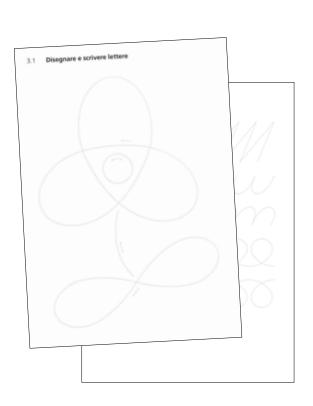
Idee didattiche

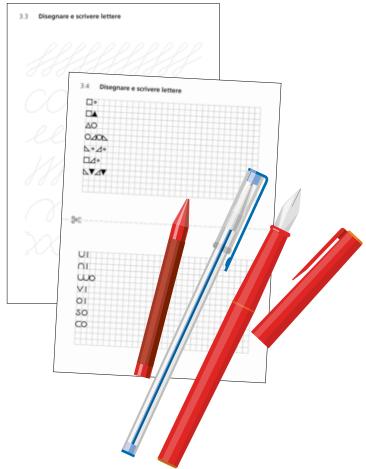
Attività con i modelli per testi

- I bambini scelgono un modello, lo seguono o lo completano.
- L'insegnante sceglie un determinato modello per un gruppo e tutti seguono gli stessi modelli con parole pronunciate ritmicamente. Il ritmo risulta così più intenso.
- Successivamente i bambini imitano (fingono di scrivere) o scrivono una lettera (scarabocchi). In questo modo l'insegnante può parlare dell'appellativo, del contenuto e delle formule di saluto.

Lettere con i disegni di un avvenimento

• I bambini raccontano reciprocamente un avvenimento con un disegno.





5 Creare una busta

Livello: tutti Durata: 20' Tipo di attività: lavoro individuale

Obiettivo: i bambini sanno creare una busta da soli.

Materiale

- Modello di busta punzonata (pacco postale)
- Diverse carte in formato A4
- Matita
- Forbici
- Colla

Idee didattiche

Creare una busta

- I bambini appoggiano il modello su un foglio di carta in modo da risparmiare più spazio possibile, lo ripassano con una matita e ritagliano la busta. Quindi la piegano, controllano che sia tutto giusto e la incollano.
- Le buste possono essere decorate e utilizzate per altre attività.



10 Distinguere gli invii postali

Livello: tutti Durata: 30' Tipo di attività: tutta la classe, lavoro a coppie

Obiettivo: i bambini sanno distinguere diversi tipi di invii postali.

Materiale

- Diversi invii postali (giornale, pacco, lettera, invio pubblicitario, cartolina, catalogo, rivista, fattura ecc.)
- Pacchi con contenuti, forme e pesi diversi, ad es. bottiglia con acqua, fagioli, materiale di imbottitura, sassolini, sabbia, mattoni, campana, sveglia o orologio ecc. (Attenzione: imballare i pacchi senza nastro)

Idee didattiche

Indovinelli

- I vari invii postali vengono disposti in cerchio in modo ben visibile per tutti. I bambini assegnano a ognuno il giusto nome o conoscono gli invii per loro nuovi. È importante che tutti chiamino una cosa con lo stesso nome.
- Nel primo round l'insegnante pone delle domande, ad es.:

In quale invio c'è scritto...

- ... che c'è un'offerta in corso per i tosaerba?
- ... che lo SCB ha perso 3 a 0 contro lo SCL?
- ... come vive la signora XY e come è diventata famosa?
- ... quali sono i nuovi modelli di biciclette e quanto costano?
- ... che la visita dal dentista è costata 350 franchi?

In quale invio c'è scritto...

- Tanti saluti dalla Spagna...
- Caro Benjamin, ieri siamo stati in gita con la scuola...
- Cara nonna, tanti auguri di buon compleanno...
- Buon divertimento con il nuovo gioco e buon compleanno dal tuo padrino.
- Adattare le domande agli invii scelti. Il bambino che dà la risposta esatta riceve l'invio.
- In un secondo round i bambini si assegnano reciprocamente dei compiti sotto forma di indovinelli: «Dammi l'invio all'interno del quale c'è scritto che domani farà bello» ecc.
- Il bambino che nel primo round ha ricevuto il giornale, lo consegna al bambino che ha posto la domanda. Ora tocca a lui fare una domanda.

Idee per giochi di Kim

- Frase da ripetere a ogni gioco: «Dlin, dlin la posta è qua, chissà oggi il postino cosa porterà?!»
- Smistare i pacchi in base alle dimensioni e alla forma senza guardare.
- Smistare i pacchi secondo diversi criteri (peso, pacchi che fanno un suono ecc.). I diversi criteri possono anche essere combinati (grande e sonoro).
- Disporre i pacchi in una sequenza determinata (dimensioni, peso ecc.).

19 Gioco dell'autopostale

Livello: tutti **Durata:** 45' **Tipo di attività:** lavoro individuale, tutta la classe

Obiettivo: i bambini riescono a portare a termine un percorso a ostacoli.

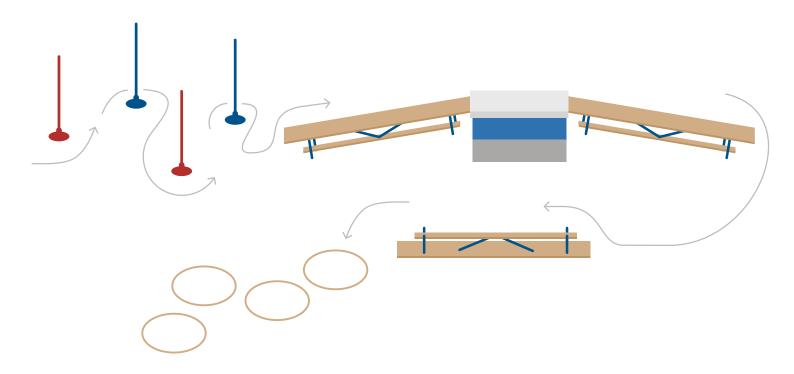
Materiale

• Diversi attrezzi da palestra

Idee didattiche

Corsa a ostacoli AutoPostale (percorso di montagna)

- Slalom con passaggi ampi (strada di valico), alla fine della strada di valico agganciare due panchine su entrambi i lati di un plinto basso (valico). Stare in equilibrio sul lato più stretto di una panchina (ponte), saltare da un anello all'altro (grata per il bestiame) ecc.
- Varianti:
 - Prima della corsa a ostacoli scambiarsi le proprie esperienze di viaggio.
 - Durante la corsa a ostacoli vengono caricate sempre più palle (passeggeri) che vogliono arrivare a destinazione.
 - Un bambino inizia la corsa con una corda per saltare in mano, quello successivo aspetta dopo il primo ostacolo e si attacca alla corda. Così, dopo ogni ostacolo, sono sempre più bambini attaccati alla corda. I bambini hanno il compito di fare attenzione agli altri in modo che nessuno «cada dalla corda».
 - Gara (trasporto di persone): la parte più alta del plinto è l'autopostale. Posizionando delle barre sotto può essere spostato (la squadra deve posizionare i pali in modo che il plinto possa continuare a rollare). Sul plinto è seduto un bambino. Quale squadra porterà per prima il suo passeggero a destinazione?



23 Conoscere la Posta e i suoi mestieri

Livello: tutti Durata: 30' Tipo di attività: tutta la classe

Obiettivo: i bambini conoscono le situazioni che caratterizzano la quotidianità degli impiegati postali.

Materiale

- Immagine «cerca e trova» colorata (pacco postale)
- Modelli da fotocopiare 23.1–23.12 Chi cerca trova e situazioni dal Chi cerca trova come disegni in bianco e nero (download su www.posta.ch/pacco-postale)

Idee didattiche

Idee per il Chi cerca trova

- L'immagine «cerca e trova» ha due lati: un fronte con la vista su una città e un retro con l'interno di un ufficio postale.
- Le immagini possono essere usate ponendo le seguenti domande o facendo i seguenti giochi:
 - Far osservare l'immagine per 30 secondi e poi nasconderla: cosa vi ricordate?
 - «Vedo ciò che tu non vedi...»
 - Descrivere precisamente dettagli o situazioni che altri bambini cercano poi di trovare: dove ci sono cani nell'immagine? Cosa fa il signore anziano nel suo salotto? ecc.
 - Descrivere esattamente una scena con tutti i dettagli.
 - Posare un grande foglio con una finestra chiusa su una scena: cosa c'è sotto? Aprire la finestra e controllare.
 - L'insegnante descrive una situazione, i bambini indicano con il pollice in su/giù se la scena è presente o meno sull'immagine.
 - Cosa dice esattamente la persona all'altra persona? (ev. piccoli giochi di ruolo)
 - Scrivere frasi su strisce di carta e leggerle (a voce alta). Chi lo dice?
 - Individuare gli elementi per macrocategorie: persone, alberi, veicoli ecc.
 - Giochi di ruolo incentrati sulle situazioni illustrate nell'immagine «cerca e trova»: cosa si stanno dicendo le persone?
 - Cosa faresti, se … (ad es. incontrassi il cane)?
 - Contare oggetti e persone.
 - Imitare i rumori delle situazioni raffigurate ecc.

Visita all'ufficio postale

Per conoscere i lavori che si svolgono alla Posta sarebbe opportuno, se possibile, organizzare una visita all'ufficio postale locale. Per informazioni rivolgersi direttamente all'ufficio postale del luogo.

